

浙江音乐学院文件

浙音〔2021〕75号

关于公布2021年度教师课程思政论文 比赛结果的通知

各单位、部门：

根据《关于开展浙江省高校2021年度课程思政教学改革系列活动暨浙江音乐学院课程思政教学改革系列活动的通知》精神，经各系（学院）部推荐、专家评审，共评选出2021年度教师课程思政论文比赛一等奖3名，二等奖5名，三等奖7名，优秀奖6名。上述获奖作品将推荐参加浙江省高校2021年度课程思政教学改革系列活动。现将获奖名单予以公布（具体详见附件）。

希望获奖教师珍惜荣誉，再接再厉；希望广大教师努力学习先进，刻苦钻研课程思政教学，为进一步提高学院教育质量作出新的贡献。

附件：浙江音乐学院2021年度教师课程思政论文比赛结果



附件：

浙江音乐学院2021年度教师课程思政论文比赛结果

序号	单位	论文名称	作者名称	比赛成绩
1	戏剧系	戏曲中的法治与文明进程中的中国——《中国戏曲史》课程思政探索与创新案例	张永明	一等奖
2	声乐歌剧系	“润物需有声”——红色歌剧排演在高校声乐教学课程思政中的实践研究	马亚囡	一等奖
3	人文社会科学部	中国文化“走出去”背景下艺术生跨文化交际能力的提升——以英文版昆曲《牡丹亭》鉴赏课为例	胡婷	一等奖
4	人文社会科学部	体育与德育协同育人模式在音乐院校体育课程中的探索	肖丽琴	二等奖
5	音乐教育学院	音乐教育学类课程思政教学的价值逻辑与实践样态研究	崔学荣	二等奖
6	声乐歌剧系	艺术院校“课程思政”建设路径研究——以浙江音乐学院声歌系为例	张建化	二等奖
7	作曲与指挥系	艺术院校“课程思政”教学体系构建研究——以作曲课为例	陈萍	二等奖
8	人文社会科学部	和合之声，同频共振——音乐艺术院校课程思政建设的三维向度	徐施易	二等奖
9	戏剧系	春风化雨润物无声——《戏曲发声》课程思政教学案例	何晶	三等奖
10	舞蹈学院	舞蹈高等教育中“课程思政”的价值生成与路径选择	范舟	三等奖
11	钢琴系	传承百年经典 创新思政教学——中国钢琴作品与思政教学的探讨与思考	陈小雨	三等奖

12	人文社会科学部	“大思政”格局背景下的《大学语文》教学探索	苏智	三等奖
13	人文社会科学部	艺术院校教学管理与学科德育协同育人机制的探索	王凌烨	三等奖
14	声乐歌剧系	“课程思政”在民族声乐教学中的运用	段玉香	三等奖
15	人文社会科学部	课程思政视域下大学计算机课程的美育构建	陈瞳	三等奖
16	人文社会科学部	艺术院校课程思政和思政课程协同育人机制探析	叶宗艳	优秀奖
17	国乐系	“四史”教育融入大学生思想政治教育的路径探析	刘彬	优秀奖
18	人文社会科学部	高校体育课程思政的实施与探索	王子豪	优秀奖
19	人文社会科学部	新媒体视阈下信息素养中德育培养模式探索	朱志慧	优秀奖
20	人文社会科学部	对体育教学中球类项目渗透德育教育的研究	许刚波	优秀奖
21	人文社会科学部	音乐院校外语课程思政教学的改革与实践——以《研究生英语》为例	何琦	优秀奖

